

张雨绮：“时间那么有限，我又那么红”

文：韩浩月

前不久，在一档综艺节目中，张雨绮又有一句金句脱口而出：“时间那么有限，我又那么红。”她似乎在证明，自己不止在《乘风破浪的姐姐》中可以出风头，在接下来的任何综艺节目里，她都能成功地吸引眼球，制造话题，成为热点人物。现在，张雨绮的确已经成为娱乐圈，尤其是女明星圈里一个独特存在。

她最大的魅力源自性格

“时间那么有限，我又那么红”这句话，让人想起张雨绮在周星驰导演的电影《美人鱼》里一句台词：“我有钱有身材，追我的人从这儿排到法国。”在《美人鱼》上映后四五年来，尤其是近一年来，“排队到法国”这个梗成为张雨绮在社交媒体上最广为人知的标签，不但喜欢她的网友爱使用，而且她在综艺节目以及社交媒体上也常拿来自嘲或者调侃别人。

张雨绮以参演周星驰导演的电影《长江七号》出道，但她获得名声的渠道并未过多地倚重周星驰。事实上在与周星驰的公司解约之后，她是凭借自己的“实力”打拼，才拥有现在当红不让的名气与影响力。

张雨绮的“实力”并非主要来自她的演技，她最大的魅力源自她的性格——如果说容貌与身材是她外在竞争力的话，那么内在的性格竞争力，才是她真正的实力所在——好看的女性有许多，但像张雨绮这样集野性、真实、坦荡、自信等特点于一身的女性不算多，所以她才会成为很多人眼里的偶像——不止



是女性的，也是许多男性的。

女“粉丝”喜欢张雨绮很容易理解：她活得很自我，不掩饰自己内心的真实想法，敢于表现自己，哪怕出丑之后也能很快“化险为夷”；她气场强大，一般的价值判断遇到她，都会拐个弯，把坏事变好，成为她的潜在能力之一，这让许多有同样追求但现实中实现起来却很难的女性，很难不对她产生羡慕。

男“粉丝”（包括同行、观众、网友等在内）喜欢张雨绮什么？这从她在《脱口秀大会》中的表现或能看得出来。在这档节目中，张雨绮获得了所有人的尊重。

为了追脱口秀表演，她可以坐飞机出国看一场演出，让李诞对她在专业方面产生尊重。作为同台“领笑员”，每当谈话内容涉

及张雨绮的时候,罗永浩总是以“张雨绮老师”称谓,充分表达了他对张雨绮的敬意。选手们对张雨绮也是尊重的,他们对张雨绮的调侃上限到露背装为止,其他方面均小心翼翼,以免遭到她当场既幽默又不乏有攻击力的反击。

是攻击型选手,但可爱

是的,张雨绮是一名“攻击型选手”。与周星驰翻脸时,她批评周星驰不留情面,周星驰后来还照样请她当女主角。罗志祥与她合作过《美人鱼》,但罗志祥劈腿事件发生时,她一样在微博上“威胁”他,说要剪一剪“八爪鱼”(罗志祥在《美人鱼》中的角色形象)的腿。与前夫起冲突,她敢“动刀”,这一“家暴”做法让张雨绮身陷争议——当然更多人是为她做法感到痛快,但神奇的是,这起事件并未真正令张雨绮的形象减分,反而让所有人记住了她的“不好惹”。在《乘风破浪的姐姐》里,绝大多数选手不敢与大姐大宁静有言语交锋,但张雨绮敢。

从上述事例可以看出,张雨绮是个不受限制的人,无论对方的身份是大佬、权威人士,还是合作对象或有亲密关系者,在张雨绮看来,都是身份对等的人,是可以平等享有话语权的人。

能做到这样勇敢与洒脱,对于大多数人(不分男女)来说都太难了,尤其在舆论热衷于谈论各种PUA(情感控制)的大环境下,张雨绮简直就是一个战士,谁敢PUA她?那是“自寻死路”。

但张雨绮的可爱之处在于,别人不敢掌控或左右她,她也不会反过来掌控别人。意识到自己处在一个安全甚至强势的位置之后,她会妥帖地采用一些办法,将气氛拉到一个自由而舒适的环境里,这些办法包括但不限于:展示性感、表露可爱、倾诉内心、传递友好……而这些,恰恰是女性身上最富有魅力的部分。

张雨绮虽然不好惹,但她并不具备攻击性,她不赞同两性对立,她欣赏自己的女性特质,同时,她对男性身上所谓的一些缺陷,并没有任何的仇视。因此可以说,张雨绮的底色是宽容的、大气的,有着山东女人的特点与美德。

她懂得充分使用自己的优点与长处,但对自己的缺点也不进行美化或掩饰,她有一种特殊的能力,会让别人觉得,女人会因为拥有这些小缺点而变得无比真实与可爱。



在电影《美人鱼》中诠释蛇蝎美人(图:豆瓣)

张雨绮不具备可复制性,她是在一块特殊土壤中盛开的不一样的花朵。娱乐圈中不可能找到另外一个可以与她竞争的女星。将她形容为“优质女星”可能还缺乏一些说服力,但作为一个女人,她在公众视野里的一些言行举止都体现出了优秀的一面。

如今,综艺节目争相邀请张雨绮,是因为只要有她在,节目就不缺看点,这在客观上表明,在当下的社会环境中,女性承载了比男性更大的压力,而张雨绮为疏解这种压力提供了一个渠道。

如何评价张雨绮,也是对观众与网友的一种考验,因为一个人看待她的眼光,很有可能会折射出这个人的性别观念、身份意识、权利诉求,而张雨绮正是这三个层面的结合体。

话说到最后,谁会不喜欢张雨绮呢?除非这个人特别偏执、缺乏欣赏能力,以及拒绝沟通。❶